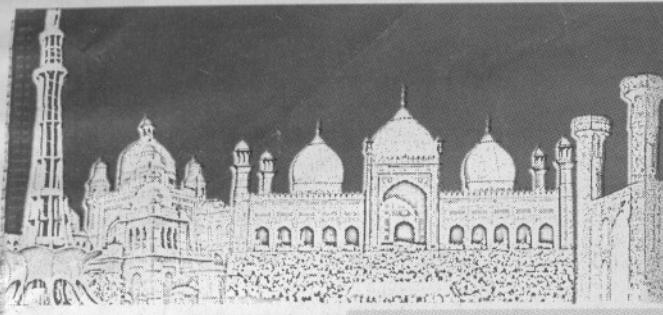
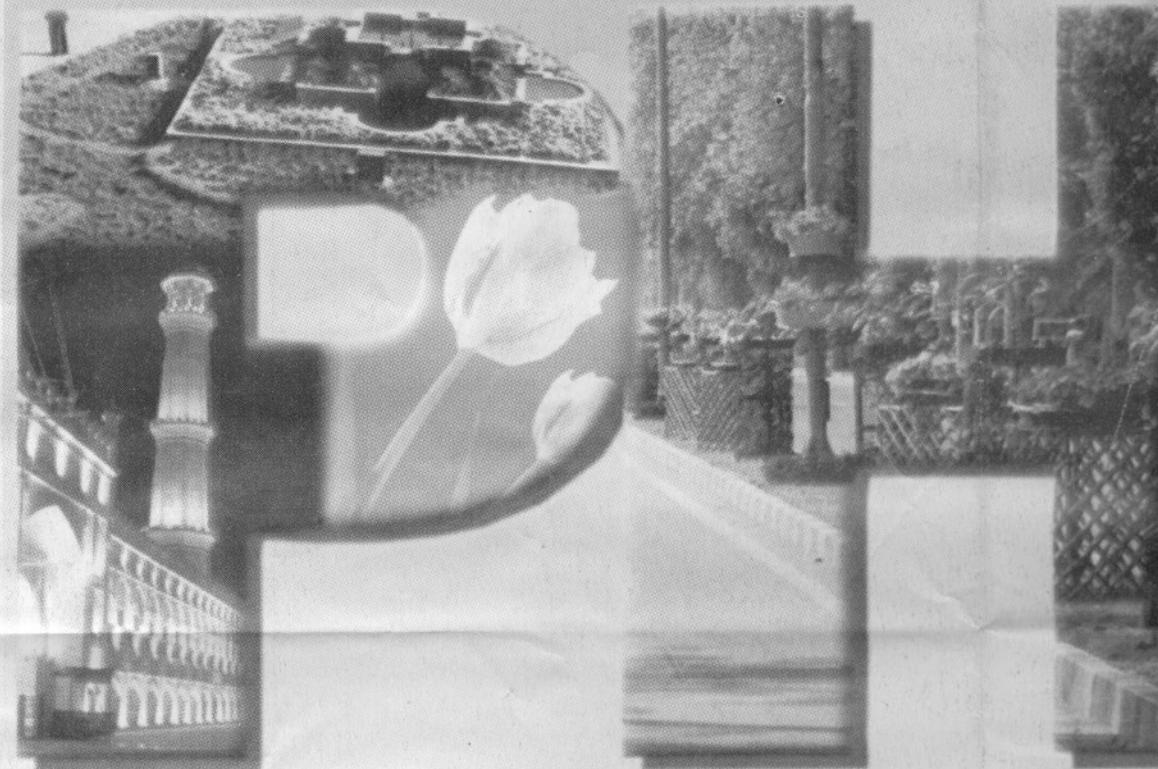


شہر لاہور دیاں

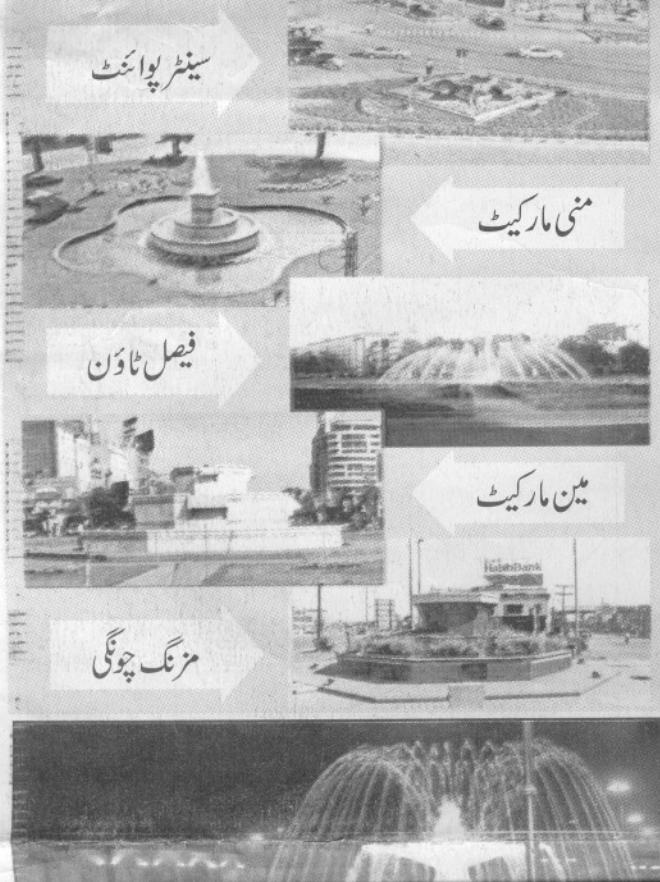


بارکس اینڈ ہارٹیکچر انھاری کی جانب سے عوام کے لئے 2 سو منگ بولوں کی تعمیر

پارکس اینڈ ہارٹیکچر انھاری کی جانب سے عوام کی تغیرت اور صحت مدنانہ کھلیوں کے فروغ کی خاطر کرکٹ پارکین، ناکی سٹیڈیم، ورزشی جم پلے ہی مہماں رکھے ہیں۔ پی اچ اے نے نوجوانوں کو یہاں الاقوای معید کے 2 سو منگ پول مختلف مقامات پر بنانے کی تجویز حکومت تجباں کو پیش کی تو حکومت نے جسمانی کھلیوں کے فروغ کو مد نظر رکھتے ہوئے منصوبہ منظور کر دی۔ پی اچ اے نے حکومتی اخراجات کے بغیر اس منصوبہ کو محکمل تک پہنچانے کے لئے متعاقہ کاروباری اور اوس سے پیش کشیں طلب کیں تاکہ اسے ادارے BOT کی بنیاد پر منصوبہ پر عمل کریں اور حکومتی تجویز اور معابدہ کے میں مطابق تعمیر کے بعد 18 سال تک پہنچتے ہوئے اخراجات دھنی کر سکیں۔ پی اچ اے کے طلب گرفنے پر منصوبہ متعاقہ اور اوس نے صرف 2 مقامات کو کھل پارک ناؤں شپ اور لالہ زار پارک مخصوص کیا ہے تجویز کے لئے پیش کیں ہیں لہذا پی اچ اے نے الہ ٹیپارٹمنٹ حکومت تجباں کی مشاورت سے تحریری معابدہ کر کے تمام انتظامات مکمل کر لئے

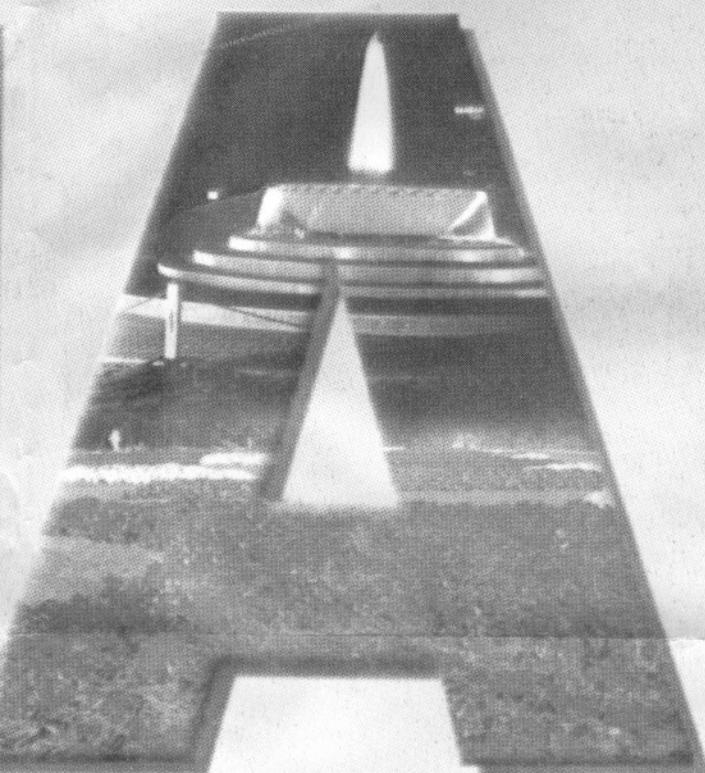


پی اچ اے کی طرف سے لاہور میں لگے ہوئے خوبصورت فوارے



لہجے کیں نہیں رہے

تحریر و اہتمام آزاد رانا محمد عظیم، اشرف مجید



نے جی پی او سے لاہور ہوٹل میکلوڈ روڈ، نکلن روڈ اور نسبت روڈ کی تحریکیں و آرائش اور چیغان کا کام کرنے کا فیصلہ کیا ہے تھارٹی کے ساتھ قدرتی طور پر مسلک ہو گئی ہے تھری سڑی سڑیت میں جاری تاریخی روایات اور کھللوں کو ایجاد کیا جائے گا اور اس سڑیت میں قصہ خوانی کہہ دی اور چھ سر کے کھلیں تمیلان ہوں گے اور یہاں پر آنے والوں کو اس قدمے لاہور کی جھلک نظر آئے گی چہاں علامہ اقبال، انعام حسین اور محمر رفیع جیسے لوگ رہائش پذیر ہے۔ پارکس اینڈ ہارٹلپھر انتخاری نے کارپٹ سڑیت کے قیام کا منسوبہ بھی تخلیق کیا ہے۔ فائٹنگ روڈ پر بننے والی اس کارپٹ سڑیت سے قالین سازی سے مسلک افراد کو نہ صرف روزگار کے بہتر موقع میر آئیں گے بلکہ اسلامی تہذیب و تمدن کا کھویا ہوا سن دوبارہ بحال کیا جائے اور یہ گے۔

ینگ پروفار صرز فیسٹوول 2004

پارکس اینڈ ہارٹلپھر انتخاری لاہور کی تخلیق اس لئے عمل میں لائی گئی کہ باغوں کے شہر لاہور کا کھویا ہوا سن دوبارہ بحال کیا جائے اور یہ

ڈائریکٹر جنرل پی ایچ اے شپر احمد کا پیغام

دنیا کے کسی بھی ملک کے کسی بھی شہر میں چلے جائیں وہاں پر یا ہاتھ سے متعلق رکھنے والا کوئی بھی شخص جب کسی پاکستانی بالخصوص لاہوریوں کو ملتا ہے تو وہ ایک فکرہ (جنے لاہور نئی تعلیماں نئی) کے متعلق ضرور بات کرتا ہے اور جس نے لاہور کا ناظراہ نہیں کیا ہوتا وہ جس سے یہ بات ضرور پوچھتا ہے کہ آپ لاہور میں وہ کون سی پیچے ایسی ہے جس کے متعلق یہ فکرہ مشبور ہے کہ (جنے لاہور نئی تعلیماں نئی) جس پر لاہور شہر سے متعلق رکھنے والا سب سے پہلا جواب یہ دیتا ہے کہ (جنے ریاس شہر لاہور دیاں) کیونکہ اس خوبصورت شہر میں بارشانی مسجد، شہزادی قلعہ، شاہرا باغ، پارک، پارک دری، تمبرہ جہانگیر، بیانار پاکستان میں قدیم و تاریخی یادگاریں میں وہاں پر شہر کو چار چاند لگانے کے لئے پی ایچ اے نے لاہور شہر کو باغوں اور گلوں کا شہر، بچوں کی خوبصورتی تاریخی داستان ہے اور پہلے ہی اس شہر کی خوبصورتی تاریخی داستان کے چھ پہلے مشہور تھے کہ اس شہر میں فوڑ سڑیت، ٹولرست سڑیت، سونگل پل، بنا کر لاہور شہر کو مزید خوبصورت بنا دیا ہے جبکہ ایسا یہیں پہلی بک سڑیت بنانے کا سہرا بھی پی ایچ اے کے ڈائریکٹر جنرل بیئر احمد بھٹی کے سر جاتا ہے۔ بک سڑیت کے قیام کے بعد لاہور ایسے کام واحد شہر ہو گا جس میں ایشیا کی سب سے بڑی پہلی بک سڑیت ہو گی ایسے دیکھتے ہیں کہ میرے سوئے شہر لاہور کو دنیا بھر میں اس کا لوما نوائی میں پی ایچ اے نے لیا کیا ایمان اقدام کر رہے ہیں اور کے میں۔

بک سڑیت

محکمہ پی ایچ اے تھارٹن روڈ پر ایشیا کی سب سے پہلی بک سڑیت بنا رہا ہے جس میں 40 کٹ خانے (Shops) بنائے جائیں گے علاوہ اسیں محلی چگد پر بک شیفٹ بنائی جائیں گی تاکہ لوگ اپنی مر رضی کی کتابیں وہیں بیٹھ کر پڑھ سکیں عوام کے بیٹھنے کے لئے پیٹھ اور Readingstands بھی رکھے جائے گی۔ اس کے لئے ڈیجیٹ اور E\education نیت کیسے بھی موجود ہوں گے جہاں انتہی نیت اور کسیوں کی تمام سہولیات موجود ہوں گی۔

StudyArea-DustBins-PavedRoad

تمام فرش کی TuffTiling کی جائے گی۔

بک سڑیت کی لمبائی 900 اور پھر اپنی پیٹھ یا چار فٹ ہو گی سڑیت کے دونوں اطراف 16' اٹھ چوڑے فٹ پاٹھ بنائے جائیں گے۔

4 جوڑی P.H.A فٹ میں منعقد ہونے والی سینکڑ میں 500 لاہور نے واسا، ملی فون، بکی اور سرچیک کے محکمہ جات کے سرہاں کو بک سڑیت سے متعلق اپنے اپنے کام جلد مکمل کرنے کی بدیات جاری کر دی ہے۔ اس بک سڑیت کا ذریعہ NCA پروفسر سجاد کو تیار کیا ہے پارکس اینڈ ہارٹلپھر انتخاری لاہور میں بک سڑیت، پھر سڑیت کے گارپت سڑیت، فلم سی اور قلم سڑیت، بکے گی تاریخی عمارتوں، برج امانت، کام جاتے گا، بہر

۱۷۰۰ میلادی که از آن پس
کارگاهی در این شهر تأسیس شد.
این کارگاهی از این پیش از
آغاز جنگ ایران و عراق تا
آنکه این کارگاهی بسته شد
کارگاهی از این پیش از آغاز
جنگ ایران و عراق تا آنکه این
کارگاهی بسته شد.



لَمْ يَرُدْهُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَرُدْهُ إِلَيْهِ
لَمْ يَرُدْهُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَرُدْهُ إِلَيْهِ
لَمْ يَرُدْهُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَرُدْهُ إِلَيْهِ
لَمْ يَرُدْهُ إِلَيْهِ وَلَمْ يَرُدْهُ إِلَيْهِ

(卷之二)2003年第3期



ଶ୍ରୀମତୀ କଣ୍ଠପାତାଳା ମହିଳା ଏବଂ
ଶ୍ରୀମତୀ କଣ୍ଠପାତାଳା ମହିଳା

ការអនុវត្តន៍របស់ខ្លួន

